



## „Eine Folgeproduktion von „Räuber Potz Blitz und die Schurken“ der Jeunesse Wien.

Was passiert, wenn fünf handfeste Schurken, alias Romero Calzone, Al Arrabiata, Mozzarella und Diavolo auf eine junge und schlaue Musikkommissarin treffen??

Gemeinsam machen sich alle Akteure auf die Suche nach den Geheimnissen des musikalischen Zusammenspiels. Eine humorvolle und abenteuerliche Stunde Musiktheater.

# KOMMISSARIN FLUNKE UND DIE SCHURKEN

**Wie funktioniert gemeinsames Musizieren? Braucht man dazu wirklich nur die Noten? Oder gibt es da noch etwas anderes – Wichtiges?**

Die vier Schurken scheinen genau dieses wichtige Etwas verloren zu haben. Dabei müssen sie schon sehr bald ihren ersten Auftritt über die Bühne bringen – jeder spielt zwar genau das, was in den Noten steht, aber es klingt einfach scheußlich! Wenn nicht sehr bald etwas passiert, wird ihr erster Auftritt eine Riesenblamage und darauf haben sie nun wirklich keine Lust... Hilfe muss her! Die renommierte Musikkommissarin Flunke von der Abteilung Superschlau ist genau die Richtige – nur muss es den Schurken gelingen, ihre wahre Identität vor der Kommissarin geheim zu halten. Ein lustiges Verstecksspiel beginnt!

Die schlaue Kommissarin Flunke verfolgt mit ihrem sicheren musikalischen Instinkt jede heiße Spur. Kann sie den kniffligen Fall lösen? Wesentliche Fertigkeiten wie das Stimmen der Instrumente, richtiges Atmen, ein gemeinsamer Rhythmus und aufeinander Hören muss sie den rauen Kerlen erst wieder beibringen. Und weil die manchmal ganz schön schwer von Begriff sind, braucht sie dazu dringend die Hilfe des Publikums!



Diavolo



Al Arrabiata



Kommissarin Flunke



Romero Calzone



Mozzarella

**Krawumm...!!!**

## DIE SCHURKEN

**STEFAN DÜNSER**  
**MARTIN SCHELLING**  
**MARTIN DEURING**  
**GORAN KOVACEVIC**

Idee, Trompete  
Klarinette  
Kontrabass  
Akkordeon

**LILIAN GENN**

Kommissarin Flunke

**THERESITA COLLOREDO**  
**MURAT ÜSTÜN**

Libretto, Inszenierung  
Musik

Kontakt: stefan.duenser@aon.at  
liliangenn@hotmail.com